

# **REGOLAMENTO DEL COMITATO SCIENTIFICO**

## **Progetto PRIN AFAM 2024 “Armonia Mentale” – Codice identificativo 00066**

**Capofila: Accademia di Belle Arti di Bari**  
**Partner: Conservatorio di Musica “Nino Rota” di Monopoli**

### **Art. 1 – Istituzione del Comitato Scientifico**

Nell’ambito del Progetto PRIN AFAM “Armonia Mentale”, è istituito il **Comitato Scientifico**, quale organo di indirizzo, consultazione e supervisione scientifica delle attività progettuali.

Il Comitato opera in raccordo scientifico e operativo tra l’Accademia di Belle Arti di Bari (Istituzione capofila) e il Conservatorio di Musica “Nino Rota” di Monopoli (Istituzione partner), nel rispetto delle disposizioni ministeriali vigenti e degli atti di finanziamento approvati dal MUR.

### **Art. 2 – Finalità**

Il Comitato Scientifico assicura l’unitarietà dell’impianto teorico-metodologico del progetto e la qualità scientifica, artistica e formativa delle attività.

In particolare, il Comitato è finalizzato a:

- orientare le linee di sviluppo scientifico del progetto nell’ambito del benessere psicologico degli studenti attraverso le arti e la musica;
- garantire coerenza tra obiettivi progettuali, metodologie adottate e risultati attesi;
- promuovere l’integrazione tra ricerca artistica e musicale, sperimentazione didattica e produzione culturale;
- favorire la diffusione e valorizzazione dei risultati in ambito regionale, nazionale e internazionale.

### **Art. 3 – Composizione**

Il Comitato Scientifico è composto:

- dai Direttori delle due istituzioni;
- dai Direttori amministrativi delle istituzioni;
- dal Responsabile Scientifico del Progetto;
- dal referente scientifico designato dall’Istituzione partner;
- da docenti e personale afferente alle istituzioni coinvolte, individuati in ragione delle specifiche competenze nei settori artistici, musicali, tecniche e gestionali;
- eventuali esperti esterni di comprovata qualificazione scientifica, nominati d’intesa tra le Parti.

#### **Art. 4 – Funzioni**

Il Comitato Scientifico svolge le seguenti funzioni:

- esamina e valida i piani operativi delle attività di ricerca, produzione artistica e disseminazione in coerenza con il progetto;
- valuta lo stato di avanzamento delle attività e la qualità dei risultati conseguiti;
- formula proposte per eventuale miglioramento delle azioni realizzative;
- promuove sinergie interdisciplinari tra le diverse aree coinvolte;
- supporta il Responsabile Scientifico nelle attività di rendicontazione scientifica e nei rapporti istituzionali.

#### **Art. 5 – Modalità di funzionamento**

Il Comitato Scientifico si riunisce con cadenza periodica, almeno una volta al mese, su convocazione del Presidente, del Responsabile scientifico del progetto, o su richiesta motivata di almeno un terzo dei componenti.

Le riunioni possono svolgersi in presenza o in modalità telematica, garantendo la partecipazione di tutti i membri.

Per la validità delle sedute è richiesta la presenza della maggioranza dei componenti. Le deliberazioni sono assunte, di norma, per consenso; ove necessario, a maggioranza dei presenti.

Di ciascuna riunione è redatto apposito verbale, conservato agli atti dell'Istituzione capofila e condiviso con l'Istituzione partner.

#### **Art. 6 – Raccordo con il Coordinamento scientifico**

Il Comitato Scientifico opera in stretto raccordo con il Responsabile Scientifico del Progetto e con i referenti istituzionali delle Parti.

Le indicazioni e i pareri espressi dal Comitato costituiscono indirizzo per:

- il supporto delle attività;
- il monitoraggio scientifico e qualitativo;
- la definizione delle strategie di disseminazione e valorizzazione dei risultati.

#### **Art. 7 – Monitoraggio e valutazione scientifica**

Il Comitato contribuisce al sistema di monitoraggio del progetto, attraverso:

- l'analisi periodica degli avanzamenti;
- la verifica della coerenza metodologica delle attività;
- la valutazione dei prodotti scientifici, artistici e didattici;
- l'individuazione di eventuali criticità e la proposta di azioni correttive.

#### **Art. 8 – Trasparenza e diffusione dei risultati**

Il Comitato Scientifico promuove la trasparenza delle attività e la diffusione dei risultati del progetto, nel rispetto delle linee guida ministeriali.

A tal fine:

- favorisce la pubblicazione di contributi scientifici e artistici;
- sostiene l'organizzazione di eventi pubblici (seminari, workshop, mostre, concerti);
- contribuisce alla definizione delle strategie di comunicazione istituzionale.

#### **Art. 9 – Durata**

Il Comitato Scientifico resta in carica per l'intera durata del Progetto PRIN AFAM 2024 “Armonia Mentale” e cessa le proprie funzioni alla conclusione formale delle attività previste dal progetto e la relativa rendicontazione.

#### **Art. 10 – Disposizioni finali**

Per quanto non espressamente previsto dal presente Regolamento, si rinvia alla normativa vigente in materia di progetti PRIN AFAM 2024, nonché agli atti ufficiali di finanziamento e all'Intesa tra le Parti.

Eventuali modifiche al presente Regolamento sono adottate previo accordo tra l'Istituzione capofila e l'Istituzione partner.

**Il presente Regolamento approvato nella seduta del 16/01/2026, viene allegato agli atti del Progetto PRIN AFAM “Armonia Mentale”.**